

муниципальное автономное учреждение искусства городского округа Тольятти «Драматический театр «Колесо» имени народного артиста России
Глеба Борисовича Дроздова»

(полное наименование работодателя)

Место нахождения и осуществления деятельности работодателя: 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Ленинградская, 31, Директор Тиунов
Вячеслав Владимирович, E-mail: koleso.teater@yandex.ru

(адрес места нахождения работодателя, фамилия, имя, отчество руководителя, адрес электронной почты)

Раздел V. Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в т.ч. на которых проведена СОУТ	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.):	110	110	-	90	10	10	-	-	-
Работники, занятые на рабочих местах (чел.):	113	113	-	93	10	10	-	-	-
из них женщин:	61	61	-	52	5	4	-	-	-
из них лиц в возрасте до 18 лет:	-	-	-	-	-	-	-	-	-
из них инвалидов:	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
<i>Административно-управленческий персонал (АУП)</i>																							
188-1	Директор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-2	Секретарь руководителя	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-3	Главный режиссер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-4	Главный бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-5	Главный инженер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-6	Экономист	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-7	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-8	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-9	Бухгалтер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-10	Специалист по охране труда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-11	Юрисконсульт	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-12	Специалист по кадрам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-13	Специалист по закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-14	Делопроизводитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-15	Художественный руководитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-16	Заместитель директора по общим вопросам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-17	Менеджер по рекламе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-18	Менеджер	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-19	Специалист по связям с общественностью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-20	Агент по снабжению	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-21	Пожарный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-22	Специалист по продаже	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-23	Кладовщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-24	Главный художник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Художественно - постановочная часть</i>																							

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда													Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса								
188-25	Заведующий художественно постановочной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Электроосветительный цех</i>																						
188-26	Заведующий электроосветительным цехом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-27	Осветитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-28	Осветитель	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-29	Художник по свету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-30	Художник по свету	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Монтировочный цех</i>																						
188-31, 188-32А	Монтировщик	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-33	Заведующий монтировочным цехом	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-34, 188-35А	Техник (монтировочного цеха)	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Производственный цех</i>																						
188-36	Заведующий производственным цехом	-	-	2	3.2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	нет	нет	нет
188-37	Заведующий столярно - декорационной мастерской	-	-	2	3.2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	нет	нет	нет
188-38	Заведующий бутафорско - декорационной мастерской	3.1	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	да	нет	нет
188-39	Художник - декоратор	3.1	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	да	нет	нет
188-40, 188-41А	Столяр	-	-	2	3.2	-	-	-	2	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	нет	нет	нет

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда													Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)	
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса									напряженность трудового процесса
188-42-188-45A	Художник-бутафор	3.1	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.2	-	да	да	нет	да	нет	нет
<i>Реквизиторский цех</i>																							
188-46	Заведующий реквизиторским цехом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-47	Реквизитор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Звукотехнический цех</i>																							
188-48	Заведующий звукотехническим цехом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-49	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-50	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-51	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-52	Звукооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Гримерный цех</i>																							
188-53, 188-54A	Художник - гример	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Пошивочный цех</i>																							
188-55	Заведующий пошивочным цехом	-	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-56	Швея	-	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-57	Швея	-	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-58	Швея	-	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
188-59	Закройщик	-	-	-	3.1	-	-	-	2	-	-	-	-	3.1	-	3.1	-	да	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Костюмерная</i>																							
188-60	Заведующий костюмерной	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-61	Костюмер	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
<i>Служба главного режиссера</i>																							
188-62	Заведующий труппой	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда													Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)	
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса									напряженность трудового процесса
188-63	Заведующий музыкальной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-64	Заведующий литературной частью	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-65	Помощник главного режиссера	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-66	Репетитор по вокалу	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-67	Балетмейстер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-68	Режиссер-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-69	Художник-постановщик	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-70	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-71	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-72	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-73	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-74	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-75	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-76	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-77	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-78	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-79	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-80	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-81	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-82	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-83	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-84	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-85	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-86	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-87	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-88	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-89	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда											Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)		
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата									параметры световой среды	тяжесть трудового процесса
188-90	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-91	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-92	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-93	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-94	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-95	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-96	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-97	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-98	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-99	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-100	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
188-101	Артист драмы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	да
<i>Отдел по организации зрителей</i>																						
188-102	Начальник отдела по организации зрителя	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-103	Администратор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-104	Зав. билетным хозяйством	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет
188-105, 188-106А	Кассир билетный	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия / должность / специальность работника	Классы (подклассы) условий труда											Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)			
		химический	биологический	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата									параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового процесса
188-107-188-110А	Контролер билетов	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	нет	нет	нет	нет	нет	нет

Дата составления: 22.07.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора по общим вопросам
(должность)

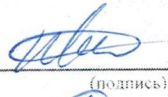

(подпись)

Быков Евгений Владимирович
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Председатель первичной профсоюзной организации
(должность)


(подпись)

Иванов Антон Петрович
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

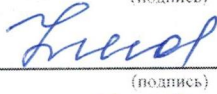
Специалист по ОТ
(должность)


(подпись)

Короткова Ольга Александровна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

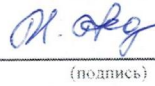
Главный бухгалтер
(должность)


(подпись)

Улесова Элеонора Васильевна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Специалист по кадрам
(должность)



(подпись)

Федотова Ирина Александровна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Эксперт(ы) по проведению специальной оценки условий труда:

979
(№ в реестре экспертов)


(подпись)

Рябов А.А.
(Ф.И.О.)

22.07.2024
(дата)

муниципальное автономное учреждение искусства городского округа Тольятти «Драматический театр «Колесо» имени народного артиста России Глеба Борисовича Дроздова»

(полное наименование работодателя)

Место нахождения и осуществления деятельности работодателя: 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Ленинградская, 31, Директор Тиунов Вячеслав Владимирович, E-mail: koleso.teater@yandex.ru

(адрес места нахождения работодателя, фамилия, имя, отчество руководителя, адрес электронной почты)

Раздел VI. Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Срок выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения мероприятия	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
Монтировочный цех					
PM №№188-31, 188-32А Монтировщик	1. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	сметная отдел по кадрам; зав-д отделом КИУ	
PM №188-33 Заведующий монтировочным цехом	1. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	смет-б по кадрам; зав-д КИУ	
PM №№188-34, 188-35А Техник (монтировочного цеха)	1. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	смет-от по кадрам; зав-д КИУ	
Производственный цех					
PM №188-36 Заведующий производственным цехом	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	сметная отдел по ОТ, сметная отдел по кадрам; зав-д КИУ, кларовцевск	

<p>PM №188-37 Заведующий столярно - декорационной мастерской</p>	<p>1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.</p>	<p>1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.</p>	<p><i>З.12.24</i></p>	<p><i>мес-ст по ОТ мес-ст по картам зав-щей КТЧ</i></p>	
<p>PM №188-38 Заведующий бутафорско - декорационной мастерской</p>	<p>1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса. 3. С целью снижения воздействия вредных веществ в воздухе рабочей зоны проверить эффективность <u>вентиляции</u>.</p>	<p>1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса. 3. Уменьшение воздействия вредного фактора на организм работающего.</p>	<p><i>З.12.24</i></p>	<p><i>мес-ст по ОТ мес-ст по картам зав-щей КТЧ</i></p>	
<p>PM №188-39 Художник - декоратор</p>	<p>1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса. 3. С целью снижения воздействия вредных веществ в воздухе рабочей зоны проверить эффективность <u>вентиляции</u>.</p>	<p>1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса. 3. Уменьшение воздействия вредного фактора на организм работающего.</p>	<p><i>З.12.24</i></p>	<p><i>мес-ст по ОТ мес-ст по картам завед-щей КТЧ</i></p>	
<p>PM №№188-40,188-41А Столяр</p>	<p>1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.</p>	<p>1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.</p>	<p><i>З.12.24</i></p>	<p><i>мес-ст по ОТ мес-ст по картам зав-щей КТЧ</i></p>	

РМ №№188-42-188-45А Художник-бутафор	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса. 3. С целью снижения воздействия вредных веществ в воздухе рабочей зоны проверить эффективность вентиляции.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса. 3. Уменьшение воздействия вредного фактора на организм работающего.	8.12.24	спец-ср по ОТ спец-ср по : кадров зав-й КИЧ	
Пошивочный цех					
РМ №188-55 Заведующий пошивочным цехом	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	8.12.24	спец-ср по ОТ спец-ср по : кадров зав-й КИЧ	
РМ №188-56 Швея	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	8.12.24	спец-ср по ОТ спец-ср по : кадров зав-й КИЧ	
РМ №188-57 Швея	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	8.12.24	спец-ср по ОТ спец-ср по : кадров зав-й КИЧ	

PM №188-58 Швея	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	специалист по ОТ специалист по кадрам зав-я 'ИПЧ
PM №188-59 Закройщик	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники и вкладыши). 2. Разработать режим труда и отдыха для снижения тяжести трудового процесса.	1. Предупреждение профессиональных заболеваний. 2. Снижение тяжести трудового процесса.	31.12.24	специалист по ОТ специалист по кадрам зав-я 'ИПЧ

Дата составления: 22.07.2024

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Заместитель директора по общим
вопросам
(должность)


(подпись)

Быков Евгений Владимирович
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

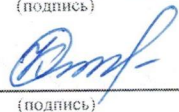
Председатель первичной
профсоюзной организации
(должность)


(подпись)

Иванов Антон Петрович
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Специалист по ОТ
(должность)


(подпись)

Короткова Ольга Александровна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Главный бухгалтер
(должность)


(подпись)

Улесова Элеонора Васильевна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Специалист по кадрам
(должность)


(подпись)


Федотова Ирина Александровна
(Ф.И.О.)

30.08.2024
(дата)

Эксперт(ы) по проведению специальной оценки условий труда:

979

(№ в реестре экспертов)



(подпись)

Рябов А.А.

(Ф.И.О.)

22.07.2024

(дата)